

Учредитель конкурса

Организатор конкурса

УТВЕРЖДАЮ

УТВЕРЖДАЮ


/Фетисов А.В./
Генеральный директор
ООО «ТДК»




/Маливанова Л.В./
Генеральный директор
ООО «СТРОИТЕЛЬНЫЙ ЭКСПЕРТ»



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Восьмого всероссийского архитектурного конкурса
«Керамогранит в архитектуре»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения Восьмого всероссийского архитектурного конкурса «**Керамогранит в архитектуре**» (далее – «Конкурс»).
- 1.2. Учредителем Конкурса выступает ООО «ТДК» (далее – «Учредитель»).
- 1.3. Организатором Конкурса выступает ООО «СТРОИТЕЛЬНЫЙ ЭКСПЕРТ» (далее – «Организатор»).
- 1.4. Вся информация и документы, предусмотренные настоящим Положением, размещаются на официальной странице Конкурса на сайте Учредителя (<http://estima.ru/>) и на сайте Организатора Конкурса (<http://ardexpert.ru/special/keramogranit>).

2. Цели и задачи Конкурса.

2.1. Цели и задачи Конкурса:

- продемонстрировать в проектах многообразие функциональных и декоративных решений с применением керамогранита ТМ Estima®;
- выявить лучшие авторские проекты, максимально раскрывающие возможности применения керамогранита в интерьерах и на фасадах зданий;
- поддержать авторские оригинальные идеи с применением материалов и технологий ТМ Estima®.

3. Номинации Конкурса

3.1. Для участия в Конкурсе необходимо представить проект с применением керамогранита ТМ Estima® в одну или несколько номинаций с указанием стадии проектирования (проект, реализованный проект, на стадии реализации):

1. **Керамогранит на фасадах зданий** (в номинацию принимаются проекты жилых зданий различной этажности, жилые комплексы, проекты бизнес-центров, ТРЦ, спортивных сооружений, гостиниц, объектов культурного и досугового назначения и т.п.).
2. **Керамогранит в интерьере жилых зданий** (в номинацию принимаются проекты интерьеров квартир, индивидуальных жилых домов).
3. **Керамогранит в интерьере общественных и коммерческих зданий** (в номинацию принимаются проекты интерьеров офисов, учебных и медицинских учреждений, торговых залов, гостиниц, аэропортов, вокзалов, SPA-салонов и т.п.).
4. **Студенческие проекты** (в номинацию принимаются проекты интерьеров и экстерьеров жилых, общественных и коммерческих зданий).

4. Условия участия в Конкурсе

- 4.1. К участию в Конкурсе приглашаются российские и международные архитекторы, художники-конструкторы (дизайнеры), студенты профильных ВУЗов и факультетов, предоставившие пакет документов в соответствии с условиями Конкурса.
- 4.2. Участие в Конкурсе может быть индивидуальным, коллективным или осуществляться от имени архитектурного бюро. В группу участников могут входить специалисты смежных областей.
- 4.3. Члены жюри, а также члены их семей, не имеют право участвовать в Конкурсе.
- 4.4. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

5. Общие требования к проектам

5.1. Проекты должны соответствовать действующим строительным нормам и правилам, содержать оригинальные творческие решения и иметь возможность реализации с использованием технологий и материалов ТМ Estima®.

Ознакомиться с материалами, предлагаемыми к использованию в конкурсных работах, можно на официальном сайте Учредителя www.estima.ru в разделе «Каталог».

К каждой конкурсной работе должна быть приложена Анкета-заявка установленного образца (Приложение №1), заполненная в формате Word, а также Соглашение об экспонировании в СМИ (Приложение №2) и Соглашение об обработке персональных данных (Приложение №3) – в

отсканированным варианте с подписью.

Материал на Конкурс предоставляется в форматах PDF или JPG. При отсутствии мелкого текста, файлы должны иметь разрешение 300 dpi, один файл должен весить не более 50 Мб.

В составе графических проектных материалов нужно предоставить:

- 3D-рендеры;
- фотографии (если проект реализован);
- планы объектов, интерьеров (с экспликацией помещений);
- **планы с указанием использованного керамогранита ТМ Estima® (название коллекции, артикул).**

Дополнительно по желанию Участника предоставляются:

- эскизы, наброски;
- и другие материалы на усмотрение участника Конкурса.

Компоновать проект в планшет НЕ НУЖНО!

4.2. Категорически запрещается использовать чужие проекты или дизайнерские решения (полностью или частично). В случае несоблюдения данного условия работа отстраняется от участия в Конкурсе.

4.3. Повторно высылать проекты для участия в Конкурсе запрещается (для участников Конкурса 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018 гг.).

4.4. Для участия в Конкурсе авторы должны отправить проект в адрес Организаторов Конкурса на электронную почту: konkurs@ardexpert.ru.

6. Порядок организации и проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в один этап.

6.2. Конкурсные материалы принимаются с **1 апреля по 1 октября 2019 года** включительно.

6.3. Подведение итогов Конкурса состоится по результатам работы заочного архитектурного Жюри.

6.4. Все проекты, поданные на Конкурс, не рецензируются.

7. Порядок определения победителей Конкурса

7.1. Для оценки проектов, поступивших на Конкурс, Организатором собирается заочное архитектурное Жюри Конкурса, финальный состав которого будет объявлен через 1 неделю после окончания дедлайна по приему конкурсных проектов.

7.2. Состав Жюри Конкурса – международный (архитекторы/дизайнеры из России, Италии).

7.2. Жюри Конкурса оценивает каждую конкурсную работу по 5-балльной системе по следующим критериям:

- соответствие проекта условиям номинаций Конкурса;
- оригинальность и художественная выразительность проекта с использованием технологических и декоративных преимуществ керамического гранита;
- **наличие в проекте материалов ТМ Estima®;**
- возможность реализации проекта;
- качество проектной подачи и корректное описание проекта.

7.3. Жюри Конкурса вправе отклонить поступившие на Конкурс проекты, если они не соответствуют условиям настоящего Положения.

7.4. По итогам Конкурса выбирается по 3 (три) победителя (I, II, III место) в четырех номинациях в разделе «Проект» – итого 12 призеров.

В разделе «РЕАЛИЗОВАННЫЙ ПРОЕКТ» выбирается 3 (три) победителя (I место) в трех номинациях: «Керамогранит на фасадах», «Керамогранит в интерьере жилых зданий», «Керамогранит в интерьере общественных и коммерческих зданий» – итого 3 призера.

